2022(令和４)年度 後期

筑紫女学園大学 公開講座

受講料 無料

10/8(土) 13:00 -15:00 こころとからだ

心と身体は相互に影響し合っていると考えられています。本講座では、心と身体の"動きや感じ方"を丁寧に扱う心理療法（臨床動作法、フォーカシング）の立場から心理的支援の可能性について考えます。

会場：筑紫女学園大学 スクーヴァティホール　対象：一般　80名

話題提供者：古賀 聡（九州大学大学院人間環境学研究院）
岩男 尚美（人間科学部講師）
福盛 英明（九州大学 キャンパスライフ・健康支援センター）

指定討論者：池田 久剛（人間科学部教授）
森田 理香（人間科学部准教授）

司会：大靏 香（人間科学部教授/臨床心理センター長）

10/15(土) 10:00 -12:00 不登校セミナー

近年、コロナ禍の影響もあいまって、不登校児童生徒数は増加しています。本講座では、不登校に対する基本的理解と具体的な支援について考えます。
社会問題化している「不登校」について、一緒に学びを深める機会にしたいと思います。

会場：筑紫女学園大学 6号館1階　6101教室　対象：一般　50名

講師：長阿彌 幹生（教育文化研究所代表）
コーディネーター：大西 良（人間科学部准教授）

11/26(土) 13:00 -16:00 アジア文化体験講座2022 講演とガムランワークショップ 金印とガムラン ～アジアの金属技術～

インドネシアの青銅楽器ガムランを囲み、アジア文化について学ぶ講座と、奏でるワークショップを組み合わせた「アジア文化体験講座」。
講演会では、志賀島から発見された国宝「金印」を復元された鋳造の専門家と、ガムランの鍛造技術の解明にとりくまれている研究者に、実体験・現地調査に基づくお話しを伺います。ワークショップは、参加者にガムラン演奏を体験していただきます。

会場：浄満寺門徒会館（福岡市中央区地行2丁目3-3）　対象：一般　30名

第一部　①「金印の製作方法」
講師：遠藤 喜代志（アジア鋳造技術史学会員/日本鋳金作家協会員）
②「ガムランの音と鍛造技術」
講師：田村 史子（筑紫女学園大学元教授/東洋音楽学会員）

第二部　ガムランワークショップ
指導：田村 史子
協力：ガムラングループPratiwi /筑紫女学園大学ガムラン部

11/29(火) 16:30 -18:00 筑紫想い出カフェ2022 回想法を利用した福祉領域における博物館活動実践記

「筑紫想い出カフェ」とは本学学生による回想法実践の場の愛称で、開始５年目をむかえる継続企画です。
大学、博物館、福祉の三者が連携して地域課題に取り組む試みとして、「想い出カフェ2022」の1年間の活動を振りかえります。

会場：筑紫女学園大学　対象：一般　10名

講師：奥村 俊久（福岡市経済観光文化局）
三角 徳子（福岡市博物館 教育普及専門員）
後藤 夏実（太宰府市文化ふれあい館学芸員）
髙松 麻美（太宰府市文化ふれあい館学芸員）

時間 14:30 -16:00 アジア塾

東アジア情勢、世界情勢が大きく変容するなか、大国であり隣国である中国と日本は様々な問題を抱えながら、新たな日中関係を模索しています。本講座は、政治外交・経済・文化交流の視点から、日中関係の歴史を振り返り、新しい時代の日中関係について考えます。

期日	内容・講師
①10月29日(土)	①「1972年体制」の変容と新しい日中関係の展望 －外交の視点から－ 講師：徐 涛　（文学部講師）
②11月5日(土)	②日本企業のグローバル化と中国 －貿易と直接投資の視点から－ 講師：藤川 昇悟（西南学院大学教授）
③11月19日(土)	③食文化にみる日本と中国の絆 －民間交流の視点－ 講師：崔 淑芬（文学部教授）

会場：筑紫女学園大学　対象：一般　50名

時間 13:00 -14:30 英語と英文学の世界

2016年度にスタートし、今回は5回目です。
英語教育学・バイリンガリズム・英文学という3つの分野の研究者が、受講者の皆様を広く楽しい英語学習の世界にご案内いたします。

期日	内容・講師
①11月26日(土)	①『最近の英語教育ってどんな感じ？』 講師：アダチ 徹子（文学部教授）
②12月3日(土)	②『Activating English: Use What You Know! （あなたの英語をアクティベート。 知ってる英語を使ってみよう！）』 講師：Christie Provenzano（文学部准教授）
③12月10日(土)	③『裸のリア王　上演とテキスト編集と歴史の間』 講師：高森 暁子（文学部准教授）

会場：筑紫女学園大学　対象：一般　80名

2/11(土) 11:00 -12:30 カラーコーディネートしてみよう！（ファッション＆インテリア）

ファッションやインテリアを題材に、デザインソフトを使ってカラーコーディネートを体験してみましょう！基本的なカラーコーディネートのテクニックを紹介し解説します。また、イメージやコンセプトをもとにコーディネートをまとめるコツについても解説します。
「知る」「見る」だけでなく「体験」してみましょう。

会場：筑紫女学園大学 コンピュータ演習室　対象：一般　30名

講師：岡本 文子（現代社会学部教授）

①2/25(土) ②3/4(土) 11:00 -12:30 カラーリング＆ヒーリング（仏教にまつわる大人の塗り絵）

現在、世界的にも注目のColoring book（大人の塗り絵）をデザインソフトでカラーリング（塗り絵）してみませんか？
パソコンを使用し、何度でもやり直せますし、操作も簡単です。
使用するデザインはヒーリング効果のある『仏教にまつわるデザイン』です。

※この講座は①と②両日にご参加ください。

会場：筑紫女学園大学 コンピュータ演習室　対象：一般　30名

講師：岡本 文子（現代社会学部教授）

申込方法　FAX・メールまたは大学ホームページより、次の①～⑧をご記入下さい。
①講座名②受講日③氏名(ふりがな)④郵便番号⑤住所⑥電話番号
⑦年代⑧FAX番号（FAXでお申込の方）
複数名でのお申込の場合、参加される方すべてのお名前（ふりがな）をご記入ください。

申込締切　各講座開講日1週間前まで
※定員に達した場合、締切日前に締め切ることもございます。

※お預かりした個人情報は、公開講座運営以外に使用することはありません。

問合せ先 申込先
筑紫女学園大学 社会連携センター
TEL:092-925-9685
FAX:092-925-9683
Eメール:gakushu@chikushi-u.ac.jp